

Amadeus Austrian Music Awards 2022

Die Gewinner in der Kategorie TONSTUDIOPREIS BEST SOUND sind...

**AMADEUS
AUSTRIAN
MUSIC
AWARDS
2022**

PUBLIZIERT:
22.04.2022

IFPI AUSTRIA
VERBAND DER ÖSTERREICHISCHEN
MUSIKWIRTSCHAFT

SEILERSTÄTTE 18-20
A - 1010 WIEN

AAMA.AT

Tag 4 bei den AAMA Days, in denen täglich ein Genre in den Fokus gerückt wird. Nominiert in der Kategorie BEST SOUND präsentiert von FAMA sind die Alben „Album“ von Clueso, „Down Low“ von W1ZE, „Honeymoon Phase“ von Oska, „Out of the Blue“ von Florence Arman und „Teilzeitromantik“ von Josh.

Die neuen AAMA Days.

Die heuer erstmals ins Leben gerufenen AAMA Days rücken täglich eine der Genre-Kategorien in den Mittelpunkt: Alternative, Electronic/Dance, Hard & Heavy, HipHop/Urban, Jazz/World/Blues, Pop/Rock, Schlager/Volksmusik plus Best Sound.

Damit stehen die Künstler:innen und ihre Musik mehr denn je im Mittelpunkt der Amadeus Austrian Music Awards. An jedem Tag werden exklusiv produzierte Inhalte von allen nominierten Künstler:innen im jeweiligen Genre präsentiert. Die Bekanntgabe der Gewinner:innen erfolgt täglich um 13:00 Uhr auf den Social Media Kanälen der Amadeus Austrian Music Awards: [instagram.com/amadeusawards](https://www.instagram.com/amadeusawards) und [facebook.com/amadeusawards](https://www.facebook.com/amadeusawards). Stay tuned!

Tag 4 der AAMA Days, Kategorie BEST SOUND. Nominiert sind:

- Album, Clueso
Recording: Sebastian Arman, Tobias Kuhn, Markus Weiss, Flow Studios Berlin
Mix: Nikodem Milewski, Truva, Beatzarre, Djorkaef, Clueso, Daniel Flamm, Junus „Kingsize“ Cimen
Mastering: Nikodem Milewski, Zino Mikorey
Künstlerische Produktion: Decco, Alexis Troy, Beatzarre, Daniel Flamm, Djorkaef, Hitimpulse, Tobias Kuhn, Macloud, Miksu, Pascal „Kalli“ Reinhardt, Sizzy, Michael Geldreich

Presseinformation

- Down Low, W1ZE
Recording: Maximilian Walch, Jonas Haslauer
Mix: Maximilian Walch, Jonas Haslauer
Mastering: Nikodem Milewski
Künstlerische Produktion: Maximilian Walch, Jonas Haslauer, Elias Stejskal
- Honeymoon Phase, Oska
Recording: Alex Pohn
Mix: Lukas Hillebrand, Patrick Kummenecker
Mastering: Martin Scheer
Künstlerische Produktion: Alex Pohn, Co-Produktion: Johannes Römer, Matthias Oldofredi, Oska
- Out of the Blue, Florence Arman
Recording: Matthias Oldofredi, Sebastian Arman, Florence Arman, David Bronner
Mix: Andrew Maury, Matthias Oldofredi, David Bronner
Mastering: Zino Mikorey
Künstlerische Produktion: Matthias Oldofredi, Sebastian Arman, Florence Arman, David Bronner
- Teilzeitromantik, Josh.
Recording: Florian Koch, Constantin Kaiser, Valentin Brüderbauer, Thomas Porzig, Ricardo Bettiol
Mix: Florian Koch, Patrick Kummenecker, Lukas Hillebrand, Alexander Lausch, Thomas Porzig, Ricardo Bettiol
Mastering: Martin Scheer
Künstlerische Produktion: Florian Koch, Thomas Porzig, Ricardo Bettiol, Josh.

Markus Deutsch, Geschäftsführer des Fachverbandes der Film- und Musikwirtschaft:

„Der Fachverband der Film- und Musikwirtschaft in der Wirtschaftskammer Österreich (WKÖ) vertritt Branchen, in denen Werke aus der Zusammenarbeit vieler entstehen. Die 42 eingereichten Arbeiten in der Kategorie Tonstudiopreis „Best Sound“ beweisen einmal mehr, wie innovativ und kreativ Musikproduktion und Musikschaffende in Österreich sind. Besonders erfreulich ist, dass Unternehmer:innen ausgezeichnet werden, die mit ihrem Engagement eine wichtige Basis für die konstruktive Zusammenarbeit zwischen Labels Tonstudios und Künstler:innen schaffen. Die Amadeus Austrian Music Awards sind damit die Gelegenheit, die herausragenden Leistungen der österreichischen Tonstudios und Musiklabels in wirtschaftlicher und künstlerischer Hinsicht hervorzuheben. Alle Nominierten bieten eine repräsentative Leistungsschau für die Professionalität und Kreativität österreichischer Musikkunst. Unsere diesjährigen Preisgewinner zeichnen sich durch jahrelange kontinuierliche Arbeit auf hohem internationalem Level aus. Schön, dass wir Ihnen mit dem Amadeus "Best Sound" eine Auszeichnung mitgeben können, die Ihnen die Möglichkeit gibt sich im hart umkämpften internationalen Umfeld noch besser zu positionieren! Wir freuen uns mit den Gewinner:innen und gratulieren herzlich!“

And The Winner Is:

Honeymoon Phase, Oska

Recording: Alex Pohn

Mix: Lukas Hillebrand, Patrick Kummenecker

Mastering: Martin Scheer

Künstlerische Produktion: Alex Pohn, Co-Produktion: Johannes Römer, Matthias Oldofredi, Oska

**AMADEUS
AUSTRIAN
MUSIC
AWARDS[®]
2022**

PUBLIZIERT:
22.04.2022

IFPI AUSTRIA
VERBAND DER ÖSTERREICHISCHEN
MUSIKWIRTSCHAFT

SEILERSTÄTTE 18-20
A - 1010 WIEN

AAMA.AT

Presseinformation

Musikfans haben mitentscheiden!

Fans entschieden mit, an wen die begehrten Amadeus-Trophäen verliehen werden. Auf voting.aama.at konnte für die nominierten Künstler:innen abgestimmt werden. Die Wertung setzt sich zu je einem Drittel aus Publikumsvoting, Juryvoting und Musikverkäufen zusammen. Zu den Gewinner:innen werden also jene Künstler:innen gekürt, die in einer Gesamtwertung aus Publikumsvoting, Juryvoting und Verkäufen an erster Stelle landen.

Die Termine der AAMA Days:

Dienstag, 19.04.: **POP/ROCK**, Awarded Artist: **Josh**.

Mittwoch, 20.04.: **ALTERNATIVE**, Awarded Artists: **Granada**

Donnerstag, 21.04.: **JAZZ/WORLD/BLUES**, Awarded artists: **Molden/Resetarits/Soyka/Wirth**

Freitag, 22.04.: **TONSTUDIOPREIS BEST SOUND** präsentiert von **FAMA**, Awarded Album: „Honeymoon Phase“, **Oska**

Montag, 25.04.: **SCHLAGER/VOLKSMUSIK**

Dienstag, 26.04.: **HIP HOP/ URBAN**

Mittwoch, 27.04.: **HARD & HEAVY**

Donnerstag, 28.04.: **ELECTRONIC/DANCE**

Die Verleihung der Amadeus Austrian Music Awards findet am 29. April 2022 im Volkstheater statt. Conchita Wurst wird durch den Abend führen, ORF 1 sendet die Award-Show am 29.04.2022 um 22:20 Uhr.

Weitere Informationen zu den Amadeus Austrian Music Awards sowie Bildmaterial finden Sie unter:

aama.at

aama.at/gallery

artists.aama.at

facebook.com/amadeusawards

instagram.com/amadeusawards

youtube.com/amadeusawards

twitter.com/amadeusawards

Über die Amadeus Austrian Music Awards

Nach dem Senkrechtstart im Jahr 2000 entwickelten sich die Amadeus Austrian Music Awards binnen kurzer Zeit zum Top-Event der österreichischen Musikszene. Auftritte von heimischen Künstler:innen, Amadeus-Gewinner:innen und prominenten Laudator:innen aus dem „Who is Who“ der Musik- und Medienszene machen den Amadeus zu einem attraktiven Show-Ereignis. Die Amadeus Austrian Music Awards zeichnen aus und zeigen auf: Österreichische Künstler:innen und die Vielseitigkeit und Originalität der musikalischen Genres stehen im Fokus der Award-Verleihung.

Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte an:

TRAb erg communications

Nina Roiss

Telefon: +43 650 44 14 301

Email: n.roiss@traberg-communications.at

presse@amadeusawards.at

IFPI Austria – Verband der Österreichischen Musikwirtschaft

Mag. Thomas Böhm

Telefon: +43 1 535 60 35

Email: boehm@ifpi.at

**AMADEUS
AUSTRIAN
MUSIC
AWARDS
2022**

PUBLIZIERT:
22.04.2022

IFPI AUSTRIA
VERBAND DER ÖSTERREICHISCHEN
MUSIKWIRTSCHAFT

SEILERSTÄTTE 18-20
A - 1010 WIEN

AAMA.AT