

Amadeus Austrian Music Awards 2022

Der Gewinner in der Kategorie HIP HOP/
URBAN ist...

Tag 6 bei den AAMA Days, in denen täglich ein Genre in den Fokus gerückt wird. Nominiert in der Kategorie HIP HOP/URBAN sind Bibiza, Eli Preiss, Kerosin95, Raf Camora und Verifiziert

Die neuen AAMA Days.

Die heuer erstmals ins Leben gerufenen AAMA Days rücken täglich eine der Genre-Kategorien in den Mittelpunkt: Alternative, Electronic/Dance, Hard & Heavy, HipHop/Urban, Jazz/World/Blues, Pop/Rock, Schlager/Volksmusik plus Best Sound.

Damit stehen die Künstler:innen und ihre Musik mehr denn je im Mittelpunkt der Amadeus Austrian Music Awards. An jedem Tag werden exklusiv produzierte Inhalte von allen nominierten Künstler:innen im jeweiligen Genre präsentiert. Die Bekanntgabe der Gewinner:innen erfolgt täglich um 13:00 Uhr auf den Social Media Kanälen der Amadeus Austrian Music Awards: [instagram.com/amadeusawards](https://www.instagram.com/amadeusawards) und [facebook.com/amadeusawards](https://www.facebook.com/amadeusawards). Stay tuned!

Tag 6 der AAMA Days, Kategorie HIP HOP/URBAN. Nominiert sind:

- Bibiza
- Eli Preiss
- Kerosin95
- Raf Camora
- Verifiziert

**AMADEUS
AUSTRIAN
MUSIC
AWARDS[®]
2022**

PUBLIZIERT:
26.04.2022

IFPI AUSTRIA
VERBAND DER ÖSTERREICHISCHEN
MUSIKWIRTSCHAFT

SEILERSTÄTTE 18-20
A - 1010 WIEN

[AAMA.AT](https://www.aama.at)

And The Winner Is:

Raf Camora

„Raf Camora lebt“, so gab der Ausnahmekünstler 2019 nach zwei Jahren Stille auf einem Plakat am Wiener Westbahnhof ein Lebenszeichen von sich – darauf folgten seine Autobiographie „Der Pakt“ und sein Album „Zukunft“.

Als Kind lernte er Geige, mit sechs Jahren Klavier und mit zwölf Gitarre spielen. Mit zehn Jahren hatte Raphael Ragucci - wie Raf Camora mit bürgerlichem Namen heißt - seine erste Band, mit der er Grunge und Gothic Metal spielte. 2010 veröffentlichte er unter RafOMic zusammen mit dem Wiener Rapper Emirez seine erste EP. Damals produzierte er den Großteil des Albums schon selbst. 2007 folgte der Umzug nach Berlin, von da an nahm seine Karriere ordentlich an Fahrt auf, seit 2012 veröffentlicht er alles unter seinem Künstlernamen Raf Camora.

Er verzeichnet hunderte Millionen Streams auf Spotify und YouTube, seine Alben haben reihenweise Gold- und Platin-Status und auf Instagram folgen ihm knapp zwei Millionen Fans.

Weitere Informationen zu den nominierten Künstler:innen:

Bibiza

Bereits im Alter von dreizehn Jahren hat Franz Bibiza begonnen, Gitarre zu spielen, in seinem Zimmer Beats zu bauen und zu rappen. Ein Jahr später entdeckte Bibiza den Rap fernab von Gangsta. Cro begeisterte den jungen Musiker und hatte eine große Vorbildfunktion für sein weiteres Schaffen. Bibiza schafft den genremäßigen Spagat zwischen Indie- und Rapmusik, es gelingt ihm sehr konsequent, den Begriff „Genre Grenzen“ auszudehnen. Produziert, gestaltet und erarbeitet wird alles in DIY-Manier gemeinsam mit seinem Team, denn alles steht und fällt mit gegenseitigem Support. Ein Rezept, mit dem sich der Rapper aus Wien den dritten Platz der FM4 Jahrescharts 2021 sicherte.

Eli Preiss

Die junge Wienerin hat nach drei independent veröffentlichten und von der Kritik gefeierten EPs und einem Status als FM4 Soundpark Act of the Month, ihre erste Single „Danke Mami“ bei „Mom I Made IT!“, dem Sublabel von Universal Österreich, veröffentlicht. Die Hip Hop Künstlerin mischt mit ihrer energischen und direkten Art gerade die Deutschrap-Szene auf. 2021 brachte für Eli Preiss unzählige Auftritte und eine immer größer werdende Fanbase, auch über die Landesgrenzen hinaus. Ihren Platz hat die außergewöhnlich authentische Künstlerin in der Musikwelt schon gefunden und man darf gespannt sein, was die Musikerin noch so produziert.

Kerosin95

Kerosin95 reimt zart auf knallhart und genau das ist auch Programm. Seit 2019 rappt, singt und textet sich Kerosin95 zunächst durch Wien und von da aus durch den gesamten deutschsprachigen Raum. Dabei lässt sich das Talent in keine Schubladen stecken: ein zuckerwatterosaroter Minirock trifft auf schwarze Plateausneaker, Spitze auf Beton, blonde Buzzcuts auf Oberlippenbärte, hart auf flauschig. Tracks dürfen mit starken Beats starten und sanften Gitarren ausklingen, wo in einem Moment noch Intimität und Verletzlichkeit herrscht, werden im nächsten klare Ansagen gegen den gesellschaftlichen Status Quo gemacht. Mit einem verschmitzten Grinsen, großem Selbstbewusstsein und viel Wortwitz liefert Kerosin95 den Zündstoff für den Kampf gegen Patriarchat und vorherrschende Normen – und als Beilage gibt es noch eine ganze Menge Spaß dazu.

VÖ Debütalbum „Volume“, März 2021

**AMADEUS
AUSTRIAN
MUSIC
AWARDS
2022**

PUBLIZIERT:
26.04.2022

IFPI AUSTRIA
VERBAND DER ÖSTERREICHISCHEN
MUSIKWIRTSCHAFT

SEILERSTÄTTE 18-20
A - 1010 WIEN

AAMA.AT

Verifiziert

Die junge Musikerin Verifiziert, ein Wortspiel mit ihrem Namen Veri, kommt aus Wien und hat sich schon längst in der Szene einen Namen gemacht. Ihr musikalisches Talent zeigte sich schon früh, sie nahm Klavierunterricht, im Teenageralter baute sie ihre ersten Beats am Handy und sang einfach drauf los. 2019 erschien die erste Single mit dem Titel „Golf 4“, seit dieser Veröffentlichung hört und durchlebt man die musikalische Entwicklung von Verifiziert, wobei die Künstlerin stets authentisch bleibt. Heute erzeugt sie neben tanzbaren Lo-Fi Beats auch durch ihre ständige Weiterentwicklung ihren eigenen, lauschigen „Cloud-Pop“. Das Zusammenspiel von träumerischer Musik und cleveren, wie beiläufig wirkende Lyrics funktioniert perfekt. Ihr aktuelles Album ist ein „Wohlfühltape“, wie sie es selbst beschreibt, „das mit vielen Erinnerungen zusammenhängt“ und mit dem sie es auf so einige Best-Of-2021 und Artists-To-Watch-Listen geschafft hat.

Musikfans haben mitentschieden!

Fans entschieden mit, an wen die begehrten Amadeus-Trophäen verliehen werden. Auf voting.aama.at konnte für die nominierten Künstler:innen abgestimmt werden. Die Wertung setzt sich zu je einem Drittel aus Publikumsvoting, Juryvoting und Musikverkäufen zusammen. Zu den Gewinner:innen werden also jene Künstler:innen gekürt, die in einer Gesamtwertung aus Publikumsvoting, Juryvoting und Verkäufen an erster Stelle landen.

Die Termine der AAMA Days:

Dienstag, 19.04.: **POP/ROCK**, Awarded Artist: Josh.

Mittwoch, 20.04.: **ALTERNATIVE**, Awarded Artists: Granada

Donnerstag, 21.04.: **JAZZ/WORLD/BLUES**, Awarded Artists: Molden/Resetarits/Soyka/Wirth

Freitag, 22.04.: **TONSTUDIOPREIS BEST SOUND** präsentiert von FAMA, Awarded Album: „Honeymoon Phase“, Oska

Montag, 25.04.: **SCHLAGER/VOLKSMUSIK**, Awarded Artist: Melissa Naschenweng

Dienstag, 26.04.: **HIP HOP/ URBAN**, Awarded Artist: Raf Camora

Mittwoch, 27.04.: **HARD & HEAVY**

Donnerstag, 28.04.: **ELECTRONIC/DANCE**

Die Verleihung der Amadeus Austrian Music Awards findet am 29. April 2022 im Volkstheater statt. Conchita Wurst wird durch den Abend führen, ORF 1 sendet die Award-Show am 29.04.2022 um 22:20 Uhr.

Weitere Informationen zu den Amadeus Austrian Music Awards sowie Bildmaterial finden Sie unter:

aama.at

aama.at/gallery

artists.aama.at

facebook.com/amadeusawards

instagram.com/amadeusawards

youtube.com/amadeusawards

twitter.com/amadeusawards

**AMADEUS
AUSTRIAN
MUSIC
AWARDS
2022**

PUBLIZIERT:
26.04.2022

IFPI AUSTRIA
VERBAND DER ÖSTERREICHISCHEN
MUSIKWIRTSCHAFT

SEILERSTÄTTE 18-20
A - 1010 WIEN

AAMA.AT

Presseinformation

Über die Amadeus Austrian Music Awards

Nach dem Senkrechtstart im Jahr 2000 entwickelten sich die Amadeus Austrian Music Awards binnen kurzer Zeit zum Top-Event der österreichischen Musikszene. Auftritte von heimischen Künstler:innen, Amadeus-Gewinner:innen und prominenten Laudator:innen aus dem „Who is Who“ der Musik- und Medienszene machen den Amadeus zu einem attraktiven Show-Ereignis. Die Amadeus Austrian Music Awards zeichnen aus und zeigen auf: Österreichische Künstler:innen und die Vielseitigkeit und Originalität der musikalischen Genres stehen im Fokus der Award-Verleihung.

Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte an:

TRAb erg communications

Nina Roiss

Telefon: +43 650 44 14 301

Email: n.roiss@traberg-communications.at
presse@amadeusawards.at

IFPI Austria – Verband der Österreichischen Musikwirtschaft

Mag. Thomas Böhm

Telefon: +43 1 535 60 35

Email: boehm@ifpi.at

**AMADEUS
AUSTRIAN
MUSIC
AWARDS[®]
2022**

PUBLIZIERT:
26.04.2022

IFPI AUSTRIA
VERBAND DER ÖSTERREICHISCHEN
MUSIKWIRTSCHAFT

SEILERSTÄTTE 18-20
A - 1010 WIEN

AAMA.AT